



Barnbalen

FÖR

1881.

Nyaste Samling af Omtyckta Danser

FÖR

PIANO.

LÄTT ARRANGERADE SAMT MED UTSATT FINGERSÄTTNING.

- | | |
|-------------------------------------|---------------|
| ① Min första bal. Vals | af FAUST. |
| ② Yrhättan. Polka | › FAUST. |
| ③ Allt för glädjen. Française | › ZIKOFF. |
| ④ Jultomten. Polka-Mazurka | › E. STRAUSS. |
| ⑤ Boccaccio-Vals. | SUPPÉ ? |
| ⑥ Utan uppehåll. Galopp | › E. STRAUSS. |

N:o 1866.



Pris 1 Krona.

NORRKÖPING
M. W. WALLBERGS BOKHANDEL.

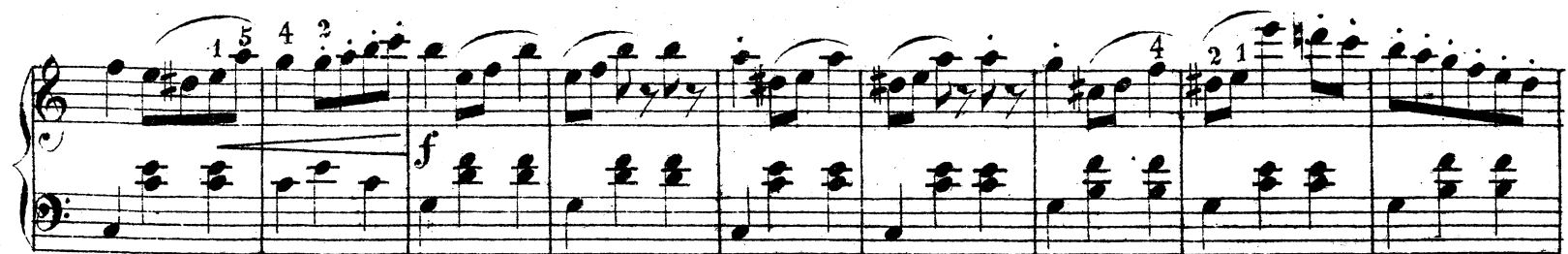
JÖNKÖPING
NORDSTRÖMSKA BOKHANDELN.

STOCKHOLM
ABR. LUNDQUIST
Kongl. Hof-Musikhandlare
Malmstorgsgatan N:o 8.

CHRISTIANIA, C. WARMUTH.

CARLSTAD
HJ. PETERSSON & COMP.

FAHLUN
CARL NORDINS BOKHANDEL.



This page contains six systems of musical notation for a piano piece. Each system consists of a treble staff and a bass staff. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). The piece concludes with a 'Fine' marking and a signature 'D. Cal Fine'.

D.C.al Fine.

"Allt för Glädjen!"
FRANÇAISE.

Zikoff.

1. *f* ³ _{2 1}

Fine.

f

D.S.al Fine.

2. *mf*

f *cresc.* *f*

Fine.

p

D.C.al Fine.

This page contains six systems of musical notation for a piano piece. The notation is written for a grand piano, with a treble and bass staff for each system. The piece begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first system includes a large number '3' at the beginning, indicating a triplet. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like 'p' (piano), 'mf' (mezzo-forte), and 'f' (forte). The piece concludes with a 'Coda' section and a 'Fine' marking. The final system includes a 'D.C. al Fine' marking, indicating a repeat of the section.

5
2

1

1º

2º

4

3

2

1

4

1

2

2

5

2

1

4

3

2

4

1º

2º

1º

2º

Fine.

D.C. al Fine.

Boccaccio-Vals.

Musical score for **Boccaccio-Vals.** The score is written for piano in 3/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of seven systems of staves, each with a treble and bass staff. The music features various musical notations including eighth notes, sixteenth notes, and chords. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes. Dynamics include *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *fz* (forzando). There are also first and second endings marked with *1°* and *2°*.

This page contains eight systems of musical notation, each consisting of a treble and bass staff joined by a brace. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

- System 1:** Treble staff has a 4-measure rest followed by eighth-note patterns. Bass staff has a piano (*p*) dynamic marking and block chords.
- System 2:** Treble staff features a first ending bracket (1°) and a second ending bracket (2°). Bass staff continues with block chords.
- System 3:** Treble staff has a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking and includes fingerings (5, 3, 2, 1, 4/2). Bass staff has block chords.
- System 4:** Treble staff includes fingerings (3, 1, 2, 3, 5) and first/second ending brackets. Bass staff has block chords.
- System 5:** Treble staff has a piano (*p*) dynamic marking and includes fingerings (2, 5). Bass staff has block chords.
- System 6:** Treble staff includes a 4-measure rest and a first ending bracket (1°). Bass staff has block chords.
- System 7:** Treble staff has a second ending bracket (2°) and includes fingerings (5, 3, 1, 4/2, 3, 1). Bass staff has a piano (*p*) dynamic marking and block chords.
- System 8:** Treble staff includes a first ending bracket (1°) and a second ending bracket (2°). Bass staff has block chords.

Utan uppehåll.

GALOPP.

11.

Edv. Strauss.

1 3 1 4

mf

4 3 2 5

2 1 4 3 2 5 1°

2° 4 3 2 1

5 ^ ^ 5 ^ ^

f *sf* *sf* *sf* *sf*

f *sf* *sf* *sf* *sf*

3 2 3 3 2 1

f *p* *ff* *p*

1c 3 2 1 4

2°

2 1 2 5

ff *mf* *ff*

1 3 2 1

Fine.

D.C.al Fine.

Lätt och Omtyckt Piano-Musik för Ungdom.

BARNBALEN. Pris 1 krona häftet.

1875. i album Q

Värfjäriln. Vals af STREBINGER
Kutschke-Polka » STASNY
Française ur Op. Mignon
och Svarta Dominon.
Blomsterregn. Vals » STRAUSS
Om ni behagar. Mazurka » SEYDEL
Luftigt och lätt. Galopp » BENZON

1876.

I lifvets vår. Vals af STRAUSS
Förnöjsamhet. Mazurka » BENZON
En trefflig afton. Française » SEYFRIED
Lilla blå-ögat. Vals » BENZON
Tro honom icke. Polka » HEYER
Får gå. Galopp » STRAUSS

1877.

På svallande våg. Vals... af STRAUSS
Min älskling. Polka..... » STRAUSS
Ein Herz ein Sinn. Maz:a » STRAUSS
På kända Melodier. Franç. » ALTER EGO
Damerna bjuda upp. Vals » GUNGL
Snabbloparen. Galopp... » FAUST
Munter i hägen. Polka

1878. i arkiv

Gruss an Leipzig. Vals... af PARLOW
Trinkspruch. Polka » FAHRBACH
Fatinitza-Française » STRAUSS
Thérèse-Vals » FAUST
Goldelse-Mazurka » KNOBLOCH
Med snälltågsfart. Galopp » STRAUSS

1879.

Fredspalmen. Vals ... af ZIKOFF
Isjundehimmeln. Polka » WALLERSTEIN
Offenbachiana-Française
Fantasten-Vals » ZIKOFF
Liten och nätt. Polka » FAUST
Brefdufvan. Mazurka... » FAHRBACH
Öfver bord och bänkar.
Galopp » FAUST

1880.

Serenade. Vals af METRA
Sångarens fröjd. Polka » STRAUSS
Älsklingsmelodier. Franç.
Ungherrarne. Vals » STREBINGER
Qvinno-ögat. Mazurka... » STRAUSS
Mazeppa-Galopp » HERRMANN

1881. (Delta)

Min första bal. Vals af FAUST
Yrbättan. Polka » FAUST
Allt för glädjen. Française » ZIKOFF
Jultomten. Polka-Mazurka » STRAUSS
Boccaccio. Vals. SUPPE?
Utan uppehåll. Galopp..... » STRAUSS

BARN-MASKERADEN,

6 enkla och vackra danser à 50 öre.

N:o 1. Vals. — N:o 2. Polka. — N:o 3. Mazurka. — N:o 4. Galopp. —
N:o 5. Française. — N:o 6. Lanciers.

2:dra Samlingen, 5 enkla och vackra danser, à 50 öre.

N:o 1. Vals. — N:o 2. Polka. — N:o 3. Mazurka. — N:o 4. Galopp. —
N:o 5. Française.

DANSER FÖR UNGDOM,

lätt satta för piano, à 25 öre.

N:o 1. Lilla Annas Jul-vals. — N:o 2. Lilla Annas Jul-polka. — N:o 3. Lilla
Carolinas Favorit-vals. — N:o 4. Lilla Marias Fav.-polka. — N:o 5. Lilla Thildas
Fav.-mazurka. — N:o 6. Lilla Lottens Fav.-vals. — N:o 7. Lilla Louises Fav.-
mazurka. — N:o 8. Lilla Minas Fav.-Galopp. — N:o 9. Lilla Emmas Fav.-polka.
N:o 10. Lilla Claras Fav.-vals. — N:o 11. Julfranchise. — N:o 12. Julpolonaise.

NOTBOK FÖR SMÅTT FOLK.

Samling af Opera-rier, Sångkvartetter, Folkvisor, Danser
m. m., i lättaste arrangement. — Fyra häften à 2 Kronor.

MELODIBOK,

innehållande 100 omtyckta melodier för piano, till tidsfördrif
för ungdom, utgifna af Ferd. Beyer. — Pris 2 Kronor.

Ny upplaga af

MUSIKALISKT FAMILJ-BIBLIOTHEK.

150 nya och omtyckta Tonstycken i lättaste arrangement med
utsatt fingersättning. Samlade och utgifne af flera pianolärare och
lärarinnor. — Pris 4 Kronor.

100 DE NYASTE TONSTYCKEN

i lättaste arrangement, omfattande Opera-rier, Romancer, Qvar-
tetter, Visor, Danser, Marscher och Folklekar m. m.

Pris 3 Kronor.

MIXED PICKLES.

Des bijoux musicaux des anciens et modernes temps, sous égards
pour les petites mains, d'une manière facile à jouer, arrangés
par F. W. Kretschmar. — Cahier 1 & 2 à 2 Kronor.

DANSBOK FÖR SMÅTT FOLK.

Vald Samling af de vackraste och mest omtyckta danser, i lättaste arrangement. — Pris 2 Kronor.

Polonaise af Wallerstein
Française ur Läderlappen » Strauss
Française ur »Jorden rundt» » Lumbye
Française ur »Madame Angots dotter» » Arban (arr?)
Lanciers-Quadrille » Schubert
L'Indiana-Vals » Marcatilhou
Am schönen Rhein. Vals » Keler-Bela
Cagliostro-Vals » Strauss

Telegram-Vals af Strobl
Echo från Norden. Vals » Zikoff
Lianen-Vals » Herrmann
En liten favorit. Polka » Piefke
Eins, zwei, drei! Polka » Arnstein
Små sparfvärnes glädje. Polka »
Hjerta mot hjerta. Polka » Faust
En liten skälm. Mazurka » Zikoff

Qvinnohjertat. Mazurka af Strauss
I full fart. Galopp » Zikoff
Meter-Galopp » Fahrback
2:ne Hambo-polskor.
2:ne Släng-polskor.
Nigar-polska.
La Chasse.
Fria valet. — Väfva vadmal.

av: Lecoq

PIANO OCH FYRA HÄNDER.

Kretschmar's

FYRAHÄNDIGA ALBUM FÖR UNGDOM,

Lätta och melodiska stycken, 4 häften à 2 Kr.

POPULÄRA TONSTYCKEN,

lätt arrangerade för piano och 4 händer, innehållande Marscher,
Danser, Opera-rier, Romancer, Quartetter, Folkvisor m. m.

Pris 3 Kronor.

TONER FRÅN ALPERNA,

12 lätta Tonstycken af Heinr. Wohlfahrt, 2 häften à 1 Kr.

BARN-MASKERADEN,

6 enkla och vackra Danser för piano och fyra händer, à 75 öre.

N:o 1. Vals. — N:o 2. Polka. — N:o 3. Mazurka. — N:o 4. Galopp. —
N:o 5. Française. — N:o 6. Lanciers.

2:dra Samlingen, 5 enkla och vackra Danser, à 75 öre.

N:o 1. Vals. — N:o 2. Polka. — N:o 3. Mazurka. — N:o 4. Galopp. — N:o 5. Franç.

ALBUM FÖR UNGDOM.

24 små rytmiska Tonstycken, min älskade Erwin tillagnade,
af Fritz Spindler. 4 häften à 1 Krona.

ÄLSKLINGS-MELODIER

vid piano för 4 händer. — 6 häften à 1 Krona.